

Les contes trouvent leur public

Fribourg Programmée sur onze jours, la première édition du festival Les Anciennes Terres, dédié au conte et aux arts du récit, a accueilli près de 1300 spectateurs et 40 artistes. Venus des quatre coins de la Francophonie (Suisse, Afrique de l'Ouest, Belgique, France, Québec), les artistes ont offert au public fribourgeois 20 spectacles aux styles divers (mythes grecs, légendes médiévales, récits de vie, créations contemporaines...), ainsi qu'une Nuit du conte ayant tenu son public en éveil jusqu'au petit déjeuner de samedi matin, se réjouit le comité d'organisation dans un communiqué.

Devant le succès des diverses représentations, qui se sont notamment déroulées au Nouveau Monde à Fribourg, les organisateurs se disent déjà prêts à rempiler pour une deuxième édition, qui devrait se tenir en début d'année 2025. L'idée est en effet d'inscrire Les Anciennes Terres sur le long terme dans le paysage culturel fribourgeois, selon un rythme bisannuel, précise le comité d'organisation dans une newsletter.

MARC-ROLAND ZOELLIG